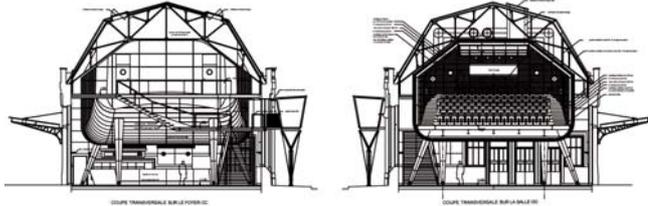
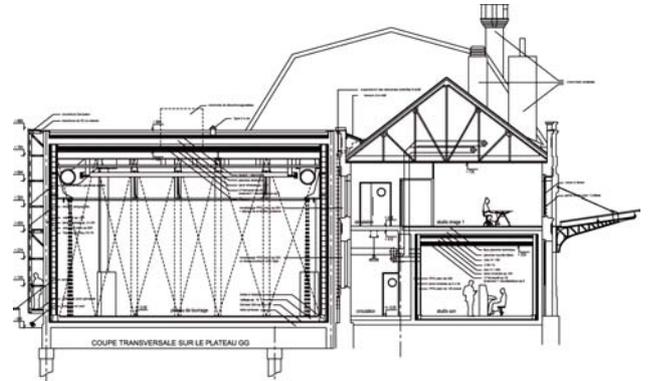


Façade sud sur la place



Coupes transversales sur foyer et salle de spectacle



Coupe transversale du plateau de tournage



Perspective intérieure

La reconversion de la gare - bâtiment industriel adapté à la longueur des trains en un pôle Culturel dédié aux Arts Numériques a résidé à intégrer des activités très diverses en conservant la perception des volumes d'origine. Accueil central symboliquement dans le corps de la tour de l'horloge. A l'Est, les espaces de convivialité - bar, restaurant, hall d'exposition sous le volume de la salle de spectacles dans le hall des voyageurs. A l'ouest les espaces et services de type cybercentre, la salle de location de matériel audio / vidéo pour la création, le plateau de tournage et les locaux réservés aux associations pour la pratique des musiques et de l'image.

Jeumont / Architecture / Scénographie

Transformation de l'ancienne gare en pôle culturel et de haute technologie- 2000-2006

Concours sur invitation : Chantier mars 2005 - livraison septembre 2006

Maîtrise d'ouvrage : Ville de Jeumont - ICADE G3A Lille

Maître d'oeuvre : Sophie Thomas : architectes dplg scénographe mandataire
 Artéo : architectes associés :
 Khephren Ingenierie : Bet fluides
 Jean-Paul Lamoureux : acousticien
 Hexages Economie : Bet Economie

Coût des travaux : 5M Euros

S.H.O.N. : 3711 m2